

ED. FISICA Classe PRIMA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
L'ALUNNO UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE	Creare, in modo spontaneo, modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza Esprimere le proprie potenzialità e il proprio talento utilizzando i diversi linguaggi, motori, artistici e musicali	Utilizza in forma corretta la respirazione adeguandola all'attività motoria Coordina e collega in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali Coordina e utilizza diversi schemi motori	Stimoli tattili, visivi e uditivi Le diverse posture in situazioni di equilibrio statico e dinamico La lateralizzazione
SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE PIÙ COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE; COMPRENDE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE.	Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra Eseguire esercizi specifici per migliorare il gesto tecnico di alcuni sport fondamentali Conoscere e rispettare semplici regole di convivenza	Esegue percorsi con difficoltà crescenti Utilizza correttamente le piccole attrezzature Partecipa ai giochi di gruppo e rispetta le regole	Le piccole attrezzature
AGISCE RISPETTANDO I CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI, SIA NEL MOVIMENTO SIA NELL'USO DEGLI ATTREZZI E TRASFERISCE TALE COMPETENZA NELL'AMBIENTE SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO. RICONOSCE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL PROPRIO BENESSERE PSICO-FISICO LEGATI ALLA CURA DEL PROPRIO CORPO.	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato materiali, strumenti, gli attrezzi e gli spazi di attività Percepire "sensazioni di benessere" legate sia all'attività ludico-motoria, sia a un corretto regime alimentare	Utilizza il proprio corpo in modo espressivo e creativo Assume comportamenti adeguati per la propria sicurezza nei vari ambienti di vita	La sana alimentazione

ED. FISICA Classe SECONDA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
L'ALUNNO ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ATTRAVERSO LA PERCEZIONE E LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI POSTURALI NEL CONTINUO ADATTAMENTO ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI	Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso Riconoscere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base	Utilizza correttamente lo spazio circostante Reagisce con prontezza agli stimoli tattili, visivi e uditivi Attua risposte motorie adeguate a segnali visivi, uditivi e tattili	Le parti del corpo Il corpo relativamente allo spazio, agli oggetti e/o agli altri
UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE.	Utilizzare in modo spontaneo, il corpo ed il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche Esprimere le proprie potenzialità e il proprio talento utilizzando i diversi linguaggi, motori, artistici e musicali	Utilizza in forma corretta la respirazione adeguandola all'attività motoria Coordina e collega in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali Coordina e utilizza diversi schemi motori	Stimoli tattili, visivi e uditivi Le diverse posture in situazioni di equilibrio statico e dinamico La lateralizzazione
SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE PIÙ COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE; COMPRENDE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETtarLE.	Acquisire le modalità di esecuzione di giochi singoli, a coppia e in squadra e le rispettive regole Conoscere e rispettare regole condivise e interagire tra pari riconoscendo i rispettivi ruoli	Esegue percorsi con difficoltà crescenti Utilizza correttamente le piccole attrezzature Partecipa ai giochi di gruppo e rispetta le regole	Le piccole attrezzature
AGISCE RISPETTANDO I CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI, SIA NEL MOVIMENTO SIA NELL'USO DEGLI ATTREZZI E TRASFERISCE TALE COMPETENZA NELL'AMBIENTE SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO. RICONOSCE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL PROPRIO BENESSERE PSICO-FISICO LEGATI ALLA CURA DEL PROPRIO CORPO.	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato materiali, strumenti, gli attrezzi e gli spazi di attività Percepire "sensazioni di benessere" legate sia all'attività ludico-motoria, sia a un corretto regime alimentare	Utilizza il proprio corpo in modo espressivo e creativo Assume comportamenti adeguati per la propria sicurezza nei vari ambienti di vita	La sana alimentazione

ED. FISICA Classe TERZA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
L'ALUNNO ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ATTRAVERSO LA PERCEZIONE E LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI POSTURALI NEL CONTINUO ADATTAMENTO ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base Eseguire movimenti con il corpo per esercitare la lateralizzazione e l'orientamento spazio-temporale	Utilizza correttamente lo spazio circostante Reagisce con prontezza agli stimoli tattili, visivi e uditivi Attua risposte motorie adeguate a segnali visivi, uditivi e tattili	Le parti del corpo Il corpo relativamente allo spazio, agli oggetti e/o agli altri
UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE	Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee Esprimere le proprie potenzialità e il proprio talento utilizzando i diversi linguaggi, motori, artistici e musicali	Utilizza in forma corretta la respirazione adeguandola all'attività motoria Coordina e collega in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie	Stimoli tattili, visivi e uditivi Le diverse posture in situazioni di equilibrio statico e dinamico La lateralizzazione
SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE PIÙ COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE; COMPRENDE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETtarLE.	Saper partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, staffetta e percorso, collaborando con gli altri Riflettere sulle regole condivise e impegnarsi a rispettarle nella competizione sportiva	Esegue percorsi con difficoltà crescenti Utilizza correttamente le piccole attrezzature Partecipa ai giochi di gruppo e rispetta le regole collaborando con gli altri	Le piccole attrezzature
AGISCE RISPETTANDO I CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI, SIA NEL MOVIMENTO SIA NELL'USO DEGLI ATTREZZI E TRASFERISCE TALE COMPETENZA NELL'AMBIENTE SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO. RICONOSCE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL PROPRIO	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	Utilizza il proprio corpo in modo espressivo e creativo Assume comportamenti adeguati per la propria sicurezza nei vari ambienti di vita	La sana alimentazione

BENESSERE PSICO-FISICO LEGATI ALLA CURA DEL PROPRIO CORPO..			
---	--	--	--

ED. FISICA Classe QUARTA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
L'ALUNNO ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ATTRAVERSO LA PERCEZIONE E LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI POSTURALI NEL CONTINUO ADATTAMENTO ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea; padroneggiare il controllo e la gestione dell'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo Riconoscere e valutare traiettorie, distanza, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Utilizza la visione periferica Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo	La coordinazione spazio-temporale
UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE	Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo attraverso gesti e mimica, anche associando la musica al movimento Esprimere le proprie potenzialità e il proprio talento utilizzando i diversi linguaggi, motori, artistici e musicali	Utilizza in forma corretta la respirazione adeguandola all'attività motoria Coordina e collega in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie	Le variazioni della respirazione, della frequenza cardiaca e del tono muscolare
SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE PIÙ COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE; COMPRENDE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETtarLE.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport Saper partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, staffetta e percorso, collaborando con gli altri Riflettere sulle regole condivise e impegnarsi a rispettarle con senso di responsabilità; saper accettare la sconfitta e il fair play	Esegue percorsi con difficoltà crescenti Utilizza correttamente le attrezzature Partecipa ai giochi di gruppo e rispetta le regole collaborando con gli altri	Modalità esecutive di diverse proposte di giocosport Giochi derivanti dalla tradizione popolare
AGISCE RISPETTANDO I CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI, SIA NEL MOVIMENTO SIA NELL'USO DEGLI ATTREZZI E TRASFERISCE TALE COMPETENZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita	Utilizza il proprio corpo in modo espressivo e creativo Assume comportamenti adeguati per la propria sicurezza nei vari ambienti di vita	Il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita

NELL'AMBIENTE SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO. RICONOSCE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL PROPRIO BENESSERE PSICO-FISICO LEGATI ALLA CURA DEL PROPRIO CORPO.			
---	--	--	--

ED. FISICA Classe QUINTA			
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONTENUTI	
		ABILITA'	CONOSCENZE
L'ALUNNO ACQUISISCE CONSAPEVOLEZZA DI SÉ ATTRAVERSO LA PERCEZIONE E LA PADRONANZA DEGLI SCHEMI POSTURALI NEL CONTINUO ADATTAMENTO ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea; padroneggiare il controllo e la gestione dell'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo Riconoscere e valutare traiettorie, distanza, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri Utilizza la visione periferica Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo	La coordinazione spazio-temporale
UTILIZZA IL LINGUAGGIO CORPOREO E MOTORIO PER COMUNICARE ED ESPRIMERE I PROPRI STATI D'ANIMO ANCHE ATTRAVERSO LA DRAMMATIZZAZIONE E LE ESPERIENZE RITMICO-MUSICALI E COREUTICHE	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo attraverso gesti e mimica, anche associando la musica al movimento Esprimere le proprie potenzialità e il proprio talento utilizzando i diversi linguaggi, motori, artistici e musicali	Utilizza in forma corretta la respirazione adeguandola all'attività motoria Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza Percepisce le variazioni della respirazione, della frequenza cardiaca e del tono muscolare Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie	Le variazioni della respirazione, della frequenza cardiaca e del tono muscolare
SPERIMENTA, IN FORMA SEMPLIFICATA E PROGRESSIVAMENTE PIÙ	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport	Esegue percorsi con difficoltà crescenti Utilizza correttamente le attrezzature	Modalità esecutive di diverse proposte di giocosport

<p>COMPLESSA, DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE; COMPRENDE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT, IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETtarLE.</p>	<p>Saper partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, staffetta e percorso, collaborando con gli altri</p> <p>Riflettere sulle regole condivise e impegnarsi a rispettarle con senso di responsabilità; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti</p>	<p>Partecipa ai giochi di gruppo e rispetta le regole collaborando con gli altri</p>	<p>Giochi derivanti dalla tradizione popolare</p>
<p>AGISCE RISPETTANDO I CRITERI BASE DI SICUREZZA PER SÉ E PER GLI ALTRI, SIA NEL MOVIMENTO SIA NELL'USO DEGLI ATTREZZI E TRASFERISCE TALE COMPETENZA NELL'AMBIENTE SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO.</p> <p>RICONOSCE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL PROPRIO BENESSERE PSICO-FISICO LEGATI ALLA CURA DEL PROPRIO CORPO.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita e al proprio benessere psico-fisico</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</p>	<p>Utilizza il proprio corpo in modo espressivo e creativo</p> <p>Assume comportamenti adeguati per la propria sicurezza nei vari ambienti di vita</p>	<p>Il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p> <p>Le variazioni della respirazione, della frequenza cardiaca e del tono muscolare</p>